

در ورای «خاتم النبیین» کتاب مستطاب ایقان

نویسنده: دکتر کریستوفر باک
متترجم: مهندس خسرو دهقانی

مقدمه

در حال حاضر می‌توان کتاب ایقان، اثر حضرت بهاءالله، را به سبب طیف وسیع مخاطبان و خوانندگانش در سراسر جهان، نافذ ترین تفسیر فارسی بر قرآن مجید، در خارج از دنیای اسلام قلمداد نمود. دلیل این مدعای ساده است: نفوذ ایقان هم عنان با پیشرفت امر بهایی گسترش می‌یابد. این کتاب مستطاب به عنوان متنی شاخص و حاوی اصول اعتقدات بهایی، به تعیین و تبلور هویت بهایی مساعدت کرده، نیروی محرکه‌ی عظیمی را به توسعه‌ی تبلیغی آن بخشیده است. اصولاً در این راستا، مدعیات محوری مطروح در ایقان، با شرایط و محیط‌های دینی دیگر نیز اطباق یافته است. به سبب ماهیت مدعیات مطروحه، این اثر، اساساً فرا اسلامی است و در نظر اول، اثبات اعتبار رسالت سید علی محمد شیرازی، مشهور به باب را مدد نظر دارد؛ کسی که در سال ۱۸۴۴ میلادی، با اعلان این که آغاز گر دور جدیدی در تاریخ دینی عالم است، قاطعانه از اسلام فاصله گرفت. این کتاب که در ژانویه‌ی ۱۸۶۱ «نازل» شد، همچنین زمینه ساز اظهار امر مُشرف به وقوع حضرت بهاءالله شد که در آوریل ۱۸۶۳ میلادی رخ داد.

کتاب ایقان برای اثبات مدعیات فراق‌آنی، به استدلال‌های اسلامی متولّ می‌شود. اصیل ترین و سرنوشت ساز ترین تفسیر قرآنی ایقان به راستی استدلال در این مورد است که چگونه خداوند، با وجود مقام حضرت محمد به عنوان «خاتم النبیین» (قرآن ۳۳:۴۰)، پیام آور دیگری بعد از آن حضرت تواند (و خواهد) فرستاد. رویکرد تفسیری حضرت بهاءالله شاهکاری نوع آمیز است که استدلالی اساساً اسلامی را به کار می‌گیرد تا حقیقتی را اثبات نماید که ظاهراً برای اسلام سنتی، چه شیعی و چه سنتی، نامانوس و بیگانه است. اما اهمیت استدلال ایقان بیش از آن که اعتقادی باشد، تاریخی است. هرچند از دیدگاه اسلامی حضرت بهاءالله بر ناممکن استدلال نمودند؛ اما مباحث آن حضرت در باره‌ی قیامتی محقق (منظور ظهور حضرت باب است-م) به زودی، به اثبات تحقیق و عود در باره‌ی شخص خودشان مبدل گشت؛ و اکنون بر این ظهوری فرق‌آنی، دیگر نه فقط عقلانی، بلکه تاریخی هم بود. برای درک کتاب ایقان، دانستن نکاتی در باره‌ی جنبش بابی لازم است؛ جنبشی که زمینه‌ی تاریخی اولیه، برای ظهور و بروز این اثر را فراهم ساخت. سال ۱۲۶۰ هجری قمری، مصادف با ۱۸۴۵ میلادی، سال هزاره‌ی موعد مذهب تشیع است که درست هزار سال قمری از غیبت امام دوازدهم شیعی (البته به عقیده‌ی اهل تشیع-م) فاصله دارد. در ۲۲ می ۱۸۴۴، حضرت باب گستی

قاطع و رستاخیزی (eschatological) از اسلام را اعلام نمودند. ایشان «خود را مقرّ و مرکز قیامتِ اسلامی معرفی فرمودند» (لاوسن «ساختار»، ۸). اما این پایان رستاخیزی تاریخ، مستلزم اختتام رسمی دور اسلام، و افتتاح دور جدیدی از تجلی الهی بود. بدین لحاظ کتاب ایقان، در واقع، امتداد و اتساع افرون تر همان گستالت بنیادین پیشین (توسط حضرت باب-م) از اسلام است. حضرت بهاءالله به تقاضای خال (دایی) حضرت باب که در باره‌ی مدعیات خواهر زاده‌ی شهید خود سردرگم مانده بود، بالبداهه و در فاصله‌ی دو روز و دو شب، کتاب ایقان را (به کاتب خود) دیکته فرمودند. کتاب، به زبان فارسی (و نه احیاناً آنگونه که انتظار می‌رفته، به زبان عربی)، که متن را به راحتی در دسترس مخاطبان اولیه‌ی باشی قرار می‌داد، مدون گشت.

سوال‌های مطروح توسط خال حضرت باب، شکل دهنده‌ی ساختار کتاب است. فتوکپی اصل این سوال‌ها که در آرشیوهای خانوادگی محفوظ مانده، به چاپ رسیده است. این پرسش‌ها در دو صفحه نوشته شده و تحت چهار عنوان دسته‌بندی گشته است و تمامی آن‌ها، راجع به انتظارات عادی شیعه از قیامت اسلامی است که الزاماً می‌باشد بازیگر اصلی آن قائم موعود (معادل مهدی در سنت سنی) باشد. این اسئله را می‌توان به صورت زیر خلاصه نمود:

۱. **روز قیامت:** آیا این روز حادثه‌ای ظاهری است؟ در آن دادگستران چگونه پاداش می‌یابند و گناهکاران چطور مجازات می‌شوند؟
۲. **امام دوازدهم:** احادیث دال بر غیبت او را چگونه می‌توان توضیح داد؟
۳. **تفسیر قرآن:** معانی ظاهری آیات قرآنی را چگونه می‌توان با تعبیر و تفاسیر جاری در میان بایان وفق داد؟
۴. **ظهور قائم:** چگونه ممکن است عدم تحقق ظاهری روایات مشهور اخباری در باره‌ی قیام موعود را توضیح داد؟

همه‌ی این پرسش‌ها متمرکزند بر تناقض آشکاری که میان مدعیات حضرت باب راجع به قیامت از یک سو، و عدم تحقق ظاهری وعده موجود در آیات و احادیث و نیز در انتظارات جاری شیعی از سوی دیگر، وجود داشت.

برای گرایش و گروشی که حضرت بهاءالله قصد ایجاد آن را داشتند، تفسیر و تبیین، بنیانی اصولی و اعتقادی را مهیا ساخت که بر اساس آن، قیامت گرایی و قیامت شناسی، به قدرت و اختیاری روحانی در راستای قانون گذاری، مبدل گشت. کتاب ایقان بر فراز گسل ختمیت تجلی، پلی قیامت نشان را فراهم نمود برای ورود به یک دنیای جدید و بدیع. بحث انگیز ترین استدلال فرقانی بنیان گذار دیانت بهایی، مدعای ایشان است مبنی بر این که محققان و مفسران اسلام، در تفسیر آیه‌ی ۳۳/۴۰ که شامل عبارت «خاتم النبیین» است، اشتباه کرده‌اند؛ زیرا به وعده‌ی صریح الهی در مورد یک ظهور

فراقرآنی که در چهار آیه آنسو تر، ۴۴/۳۳ ذکر شده است، توجه ننموده اند. آیه‌ی اخیر به «لقاء الله» خجسته‌ی موعود اشاره کرده؛ قطعیت این دیدار را برای مومنان در روز رستاخیز تصویح می‌کند. اما حضرت بهاءالله در مسیری کاملاً متفاوت از این ظاهر گرایی استدلال می‌کند. آن حضرت می‌گویند این آیه، به نحوی سر بسته، به حضرت باب اشارت دارد. زیرا از آنجا که خدا دیده نتواند شد، این وعده‌ی قرآنی (که مومنان خدا را خواهند دید)، اجباراً باید پدیده‌ای نمادین باشد؛ بدین معنی که حضور در محضر خدا و ملاقات با او، همان حضور در محضر «مظهر» یا پیام آور او و دیدار با او است. گفته می‌شود که تفسیر نوین حضرت بهاءالله تطابق کامل دارد با معانی عمقی قرآن؛ اما متفاوت فاحش دارد با ادراک سنتی و رسومی از آن. این تفسیر بدیع، موانع را کنار می‌زند و امکانی واقعی را بر داعیه‌ی ظهوری فراقرآنی را مستند و مستدلّ می‌سازد؛ ظهوری که در همان زمان، حضرت باب مدّعی آن شده بودند. ایقان، فقرات و آیات قیامت نشان قرآن را تشریح می‌کند؛ آیاتی که تفاسیر دقیقه‌ی طلبند و معانی وسیعه‌ی بدیعه می‌زایند. شرق شناس کمبریج، ادوارد گرانویل براؤن در باره‌ی ایقان می‌گوید: «این، اثربار است با شایستگی‌های فراوان، با سبکی مُتقن و برهانی روشن و دلیلی محکم که هیچ نشانی از دانش‌های جاری انگلیسی یا قرآنی یا روایتی در آن دیده نمی‌شود.»

(منتخبات ۲۵۴)

ایقان به عنوان تفسیر قرآن

کتاب ایقان اساساً شرحی است بر اصل اعتقادی بهایی موسوم به «ظهور متكامل» که نظریه‌ای است در تمدن، و در آن، تحول روحانی نیروی محرکه‌ی تحول اجتماعی محسوب است. هر چند ایقان بطور مشروح «سلطنت» روحانی مظاهر الهی؛ یعنی قدرت و اختیار روحانی و اخلاقی آنان را شرح و بسط می‌دهد؛ اما به طور اخص، متمرکز است بر اقتدار و اختیار حضرت باب. به بیانی دیگر، فرضیه‌ی حضرت بهاءالله این است که قرآن و حدیث و حتی کتاب مقدس، وعده داده اند که در پایان تاریخ (یا آخر الزمان)، پیام آور جدیدی مبعوث خواهد شد. اما مسئله این است که قرآن در این زمینه، به ظاهر چیزی ارائه نمی‌دهد؛ و برای اثبات این که این حقیقت را به باطن می‌گوید نیز لازم است به نوعی استدلال دینی پیچیده که ابعاد ظریف و درونی آن را بکاود، توسل شود؛ و این نوعی بحث و بررسی است که برای غلبه بر اعتقادات جاری، به قواعد استنباط و استنتاج بستگی می‌یابد. برای وصول به این مقصود، ایقان، راجع به سرشت قرآن و این که ظرائف درونی آن چگونه می‌تواند اکتشاف و ایضاح گردد، مفصل‌سخن می‌گوید.

در زمانی که ایقان نازل شد، قرآن در یک عرصه و زمینه‌ی اسلامی، به عنوان سندی موثق و ممتاز، مصون و نفوذ ناپذیر تلقی می‌شد. در دنیای اسلام، هیچ اندیشه‌ای نمی‌توانست پا بگیرد، چه رسد به

این که پذیرفته شود؛ مگر به طریقی مبتنی و مستند به نصّ قرآن گردد. از لحاظ فنی، به فرایند تبیین و توضیح قرآن تفسیر گفته می‌شود. به عقیده‌ی من، مفید ترین تعریفی که برای این نوع ادبیات ارائه شده، آنی است که اندره ریپین (Andrew Rippin) در دائرة المعارف دین (۱۹۸۷) انجام داده است؛ و نیز جامع ترین مطالعه‌ی آکادمیک غربی در باره‌ی تفسیر، عبارت است از رویکردهایی به تاریخ تفسیر قرآن، به ویراستاری همین محقق، (آکسفورد، ۱۹۸۸). اما ایقان چه نوع تفسیری است؟ قبل از هر چیز باید گفت که یک تفسیر کلاسیک نیست؛ زیرا شرح و بسطی آیه به آیه ارائه نمی‌دهد. به بیانی صحیح، ایقان یک تفسیر نمادین از قرآن و نیز تا حدی کمتر، از عهد جدید است.

تفسیر، نوعاً کاری بسیار عالی تر از شرح و توضیح نصوص مقدسه است؛ و بخصوص در کارها و تحقیقات بعد از دوره‌ی کلاسیک، فرایندی برنامه مند است. از آنجا که توضیح، معنای متن مقدس را روشن می‌سازد، عکس قضیه نیز صادق است؛ یعنی توضیح دهنده، اصالت قرآن را به عنوان متنی منزول به کار می‌گیرد تا نظرگاهی معین را اعتبار بخشد. اما تفسیر، اقدام یا فرایندی تدافعی است که برای دفاع از موضوعی مشخص صورت می‌گیرد. به همین معنی، ایقان متمرکر گشت بر معنای اقتدار و اختیار روحانی از منظری اسلامی، و در این راستا تصور رستاخیزی اکمال اسلامی را آنگونه که در ظهور حضرت باب جلوه گر گشته بود، خردگرایانه و عقلایی نمود.

کتاب ایقان همچنین، تب و تاب معطوف به قرب ظهور در جامعه‌ی بابی را، قبل از اظهار امر هیکل موعودی که حضرت باب پیش‌بینی کرده بودند، تشدید نمود؛ هیکلی رستاخیزی که حضرت بهاءالله با اظهار امر علی خود، در آوریل ۱۸۶۳ میلادی، در بغداد، مُدعی شدند که هم او می‌باشند. هر چند حضرت باب (و بعد از ایشان حضرت بهاءالله) در سطحی اصولی، ارتباط با اسلام را حفظ نمودند؛ اما از نظر تاریخی این ادعای اکمال و عود اسلامی، به منزله‌ی انفصل و گستاخی از آن بود.

زمینه‌ی شیعی ایقان

رویکردهای تفسیری حضرت بهاءالله در ایقان، به خوبی از میراث کلاسیک شیعه بهره می‌برد. در تشیع اخباری، قرآن، به عنوان یک متن، عملاً از تفسیر معتبر آن جدایی پذیر نیست. در این عرصه، هر چند تفسیر، یک اقدام انسانی محسوب است؛ اما طریق تضمین دقت و صحت آن، اتکاء به احادیث منسوب به امامان است. از این منظر است که نصّ مقدس آمیخته با فرهی ایزدی (Charisma) رسول الله و ائمه‌ی هدی، هر دو می‌گردد.

گفته می‌شود که قرآن زبانی «کد بندی شده» دارد. تود لاوسن (Todd Lawson) در مطالعات وسیع خود در باره‌ی زمینه‌ی شیعی و بابی تفسیر بهایی، یکی از بیانات سید کاظم رشتی، مبشر روحانی حضرت باب را که کوربین (Corbin) به فرانسه ترجمه کرده، به انگلیسی برگردان نموده

است. در این بیان می خوانیم: «وقتی در ک کردی که معنای حقیقی و مقصود روحانی قرآن پوشیده در رمزی است که خدای تعالی و رسول الله و ائمه می فهمند، [...] آنوقت واضح و عیان خواهد شد که ادراک ما از این رموز به نسبت استعدادمان متغیر است.» (ترجمه، توسط لاوسن، در «رویکرد های شیعه می اخباری به تفسیر»، ص ۲۰۴). واضح است که این «کد بندی»، محتاج رمز گشایی است. حضرت بهاءالله اثبات می نمایند که قرآن بعده نمادین دارد که فقط مفسر مُلهم می تواند بطور دقیق، اسرار آن را بگشاید.

سبک و فنون تفسیری ایقان

شرح و بسط حضرت بهاءالله شامل بعضی اعمال پیچیده و اصیل تفسیری است. نخست باید گفت که سبک سخن حضرت بهاءالله ذاتا تفسیری است؛ یعنی شامل روح هایی معنایی است که در قالب عبارات اضافی استعاری مکرر (اضافه مجازی)، بر ساخته از نماد چیزی که با خواص خود معنی را توضیح می دهد (مشبه به) - م و معنی [چیزی که با خواص نماد توضیح داده می شود (مشبه) - م] قرآنی، به هم ارتباط می یابند. در زبان فارسی، اضافه، ساختاری است - یا دقیق تر بگوییم عبارتی است - که برای مقاصد مُلکی، توصیفی و تخصیصی به کار می رود. این ترکیب به خودی خود، یکی از ابزار های مهم تفسیری حضرت بهاءالله است. آن حضرت در خلال تفسیر، ابتدا یک آیه را توضیح می دهد؛ سپس نماد موجود در آن را مشخص می سازند؛ و بعد معنی مناسب با آن را پیش نهاد می کنند؛ سپس نماد و معنی را که از نظر دستوری با ساختار اضافه به هم ربط یافته اند (یک زوج نمادین تشکیل داده اند - م)، برای تقویت تفسیر خود، به همراه هم می آورند. همچنین توضیحات متون خود را بوسیله می استعارات گسترش یافته (کار برد همان زوج های نمادین متعدد و مرتبط به هم - م)، که همواره از بستر طبیعت گرفته می شوند، هماهنگ می سازند. به عبارت دیگر، شیوه و ساختار سخن حضرت بهاءالله، خود به خود، تفسیر نمادین متون قرآنی را تقویت می کند.

مجموعه ای فنون تفسیری حضرت بهاءالله در عین این که دوازده «ابزار روندانه»، (یا فنون تفسیری جاری - م) در تفسیر کلاسیک اسلامی را شامل می شود؛ اما از آن فزونی می گیرد. این دوازده ابزار عبارتند از: قرائت های مختلف، متون شاهد (یا شواهد شعری)، توضیح لغوی، توضیح دستوری، توضیح فصیحانه، ایجاز یا اطناب، تشبیه و همانندی، نسخ و نفی، شرایط (شان) نزول، تعیین هویت مبهمات و مشابهات، حدیث نبوی، و حکایت و داستان [ونس برو (Wansbrough, QS،)، بخش دوم]. علاوه بر این، هر چند تفاسیر حضرت بهاءالله از سادگی دلپذیری برخوردارند، اما در بعضی موارض، عملا با تفاسیر کلاسیک اسلامی مغایرت دارند و اغلب نیازمند تحلیل های پیچیده می نحوى و لغوی هستند. به طور کلی، حضرت بهاءالله برای تفسیر یک آیه می رستاخیزی، در دو مرحله

عمل می نمایند: ابتدا اثبات می کنند که متن مورد نظر مجازین است، نه راستین (یعنی تفسیر نمادین می طلبد-م)، و سپس نمادی را برای آن در نظر گرفته، معنی و مقصود آن را آشکار می سازند.

استدلال فصیحی (مبتنی بر علم فصاحت)

از لحاظ تفسیری کتاب ایقان با پنج رویکرد اسلامی در مورد نمادگرایی هماهنگی دارد: (۱) علم معانی و بیان؛ (۲) علم کلام؛ (۳) منطق و قیاس، آنگونه که در فلسفه انعکاس می یابد؛ (۴) اشارات روحیه و معارف قلیبه در عرفان صوفی؛ و (۵) افاضات رستاخیزی (یعنی اقامه بر این برای اثبات "قیامتی محقق")، که وجه مشخصه‌ی هزاره‌ی موعود تشیع است. اما حضرت بهاءالله قبل از آن که به تفسیر نمادین مبادرت کنند، سرشت نمادین نفس قرآن را مُبرهن می سازند.

متون راستین (غیر نمادین-م) فقط تشریح و توضیح می طلبند، و این در حالی است که متون نمادین (سمبلیک) آنگونه که می نمایند نیستند و محتاج تفسیر و تبیین هستند. اما برای این که رویکرد نمادین پذیرفته شود باید خواننده مقاعده گردد که برای آیه، بعدی نمادین در کار است که مبتنی بر اساسی مجازین می باشد. موثرترین رویکرد قاطع برای اثبات نمادگرایی این است که مبتنی بر وجود لسان مجازین شود. یک آیه‌ی مجازین، تفسیر به ظاهر را نفی می کند؛ زیرا در این صورت، سخن به بیهودگی می انجامد. به این ترتیب حضرت بهاءالله خردماهیه‌ای مبتنی بر مجازیت را به کار می بند تا نمادگرایی قرآن را اثبات فرمایند.

آن حضرت در بعضی زمینه‌ها، دلایلی اقامه می کنند که به رویکردهای فُصّحای اهل تسنن شباهت دارد؛ کسانی که می کوشیدند مجازیت کلام قرآن را به عنوان خصوصیتی برای فصاحت و تقلید ناپذیری آن مدلل سازند. اما قرائت مجازین یک آیه نباید به بیهودگی منتهی شود؛ همانگونه که قرائت ظاهری آن نباید. حضرت بهاءالله در کتاب ایقان، پیش از اقدام به تفسیر نمادین آیات قرآن، تا حدی زیاد، با توسل به اصل بیهوده انجامی (یعنی به بیهودگی انجامیدن معنا-م) در صورت ظاهر گرایی، حضور لسان مجازین را در آنها اثبات می نمایند؛ و هنگامی که ظرفیت نمادین آنها مُبرهن شد؛ نمادهای موجود را، در حوزه‌ی وعود قرآنی، تفسیر می کنند و سپس نتیجه را با شرایط تاریخی معاصرِ حیاتِ خود منطبق می سازند؛ و در نهایت، خواننده را آزاد می گذارند تحقق آن وعود را پذیرد یا رد نماید. چنین حرکتی تفسیری اغلب، معنی سطحی انسان گونه انگار خدا را نفی می کند، و بعد، این ظاهر گرایی را مشمول حکم به بیهودگی انجامیدن قلمداد می نماید. به همین سبب است که آن حضرت، در جریان تفسیر آیه‌ی قرآنی ۳۹:۶۷، قرائتِ ظاهری دست رستاخیزیِ خدا را نفی می کنند؛ زیرا چنین چیزی اولاً غیر ممکن است؛ و ثانياً مستلزم گرفتاری در تله‌ی انسان گونه انگاریِ خدا است:

و دیگر معنی این آیه را ادراک نما که می فرماید: «والارضُ جمِيعاً قبضَةٌ^۱
يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَ السَّمَاوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيمِينِهِ سُبْحَانَهُ وَ تَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ»^۲... حال قدری
انصاف می خواهد که اگر مقصود این است که مردم ادارک نموده اند، چه
حسن بر آن مترب می شود؟ وانگهی این مسلم است که حق منیع، دستی که
مرئی شود به بصر ظاهر و مرتكب این امورات شود، منسوب به ذات نیست؛ بلکه
کفری است محض و افکی است صرف اقرار به چنین امری. (ایقان، ۱۹۰۰، ص

(۳۹-۴۰).

در اینجا ابتدا برای عبارت «دست راست» خدا تفسیری منفی ارائه می شود؛ یعنی مدلل می شود که
این عبارت هر معنایی داشته باشد، آنچه که به ظاهر افاده می کند نیست؛ زیرا اقرار به این که خدا
«دست راست» دارد، انسان گونه انگاری محض بوده، انعکاس کاملی از صفات انسانی را در ذات
الهی ایجاد می نماید. و هنگامی که به این ترتیب، تفسیر به ظاهر نفی می شود، یک تفسیر
مبثت برای آن ارائه می گردد:

مقصود از ارض، ارض معرفت و علم است و از سموات، سموات ادیان. حال
ملحظه فرما که چگونه ارض علم و معرفت که از قبل مبسوط شده بود، به
قبضه‌ی قدرت و اقتدار قبض نمود و ارض منیعه تازه در قلوب عباد مبسوط
فرمود و ریاحین جدیده و گل‌های بدیعه و اشجار منیعه از صدور منیره انبات
نمود. (ایقان، ۱۹۰۰، ص ۴۰-۴۱)

توجه نمایید به کار برد روشنگرانه‌ی تصاویر طبیعی که به حیات درونی و نفسانی منتقل می شوند؛
جایی که حیات روحانی درونی، همانند سرزمینی سرسبز توصیف می گردد. قرآن، در عین این که از
لحاظ لسان نمادین غنی است؛ اما نمادها یش عاری از وضوح و روشنیند؛ لهذا، در متون شیعی و بابی،
هر دو، تصریح شده که به قدرت و اختیار الهی نیاز است تا بتوان اشارات قرآنی به حضرت الوهیت را
تفسیر کرد و معضل انسان گونگی موجود در متن مقدس را حل و فصل نمود؛ و این چنین تفسیری
حتی حساس تر می گردد، هنگامی که مسئله به شخص حضرت محمد، آنگونه که در قرآن
معرفی شده اند، مربوط می شود.

«خاتم النبیین»

قرآن حضرت محمد را به عنوان «خاتم النبیین» می ستاید (قرآن، ۴۰:۳۳). در جریان های اولیه‌ی
آگاهی اسلامی، درک واحدی از این عنوان افتخارآمیز وجود نداشت. [رجوع کنید به یوهانان فردمن

^۱ سراسر زمین در روز قیامت در قبضه‌ی قدرت اوست؛ و آسمان‌ها به دست (راست-م) او در هم نور دیده می گردد. منزله است او و فراتر است از آنچه برای او شریک می دانند. (ترجمه از بهاءالدین خرمشاهی)-م

(Yohanan Friedmann)، «ختم رسالت در اسلام»، مطالعات اورشلیم در عربی و اسلام، ۷ (۱۹۸۶). مفهوم حضرت محمد به عنوان آخرین پیام آور الهی، بطور مستحکم در اصول اعتقادی اسلامی، چه سُنّی و چه شیعه، رسوخ کرده است. اما در تشیع اسلام، مفهوم ولایت، نوعی استمرار هدایت الهی را بعد از وفات رسول الله میسر می نماید؛ البته هدایتی که الزاماً باید تابعی از قرآن باشد. اما حضرت باب جرأت فرمودند خود را بیشتر از یک امام، که پیام آوری همتای حضرت محمد و حتی برتر از ایشان، با کتابی آسمانی که از لحاظ وسعت و مرجعیت ناسخ قرآن بود، معروفی نمایند؛ امری که علناً، اصول بنیان اسلام را به چالش کشید.

اگر از منظر کلاسیک مذهب تسنن، و نیز تشیع به مسئله بنگریم، معلوم می شود که حضرت بهاءالله بر ناممکن فائق آمدند؛ یعنی نشان دادند که خداوند بعد از حضرت محمد پیام آور دیگری مبعوث خواهد کرد. قطعیت و جذایت استدلال حضرت بهاءالله در این زمینه محتاج بعضی توضیحات است. آن حضرت ابتدا از مفهوم قرآنی وحدت رسول استفاده می نمایند و مفهوم «خاتم النبیین» را به عنوان حقیقتی که در مورد تمامی رسول الهی، و نه فقط حضرت محمد، صادق است، نسبت می بخشنند. به عبارت دیگر آن حضرت، داعیه‌ی ستّی خاتمیت حضرت محمد را نسبت می دهند تا بتوانند آن را از سر راه بردارند.² یکی از راه هایی که ایشان موفق به چنین اقدامی می شوند این است که توجه خواننده (ی ایقان-م) را به فقط چهار آیه آنسو تراز آیه‌ی خاتمیت (یعنی به آیه‌ی ۴۴:۳۳) معطوف می فرمایند؛ آیه‌ای که در آن، قرآن، در باره‌ی لقاء‌الله قیامت نشان در یوم آخر سخن می گوید. محور اصلی استدلال آن حضرت در ایقان این است که وعده‌ی قرآنی آنچه که آن حضرت «لقاء‌الله» می نامد، اشاره‌ای است به ظهور پیام آوری دیگر در روز قیامت. اما چگونه چنین چیزی ممکن است؟

شیخ احمد احسایی (متوفی به ۱۸۲۵/۱۲۴۱)، بنیان گذار مکتب شیخی، و مبشر بلا فصل و اعتقادی ادیان بابی/بهایی، قبل‌آیات دال بر لقای رستاخیزی خدا را (قرآن ۴۴:۳۳، ۴۵:۱۰، ۳۱:۶، ۴۶:۲، ۲۹:۱۱، ۱۱:۲۰، ۶۹:۲، ۱۳:۲، ۱۵۴:۶، ۱۱۱:۱۸) به ظهور قائم موعود تعبیر و تفسیر کرده بود. رویکرد شیخ احمد به این آیات قیامت نشان، که آنها را به عنوان آیات متشابهات در نظر گرفته بود،

² حضرت بهاءالله در خلال استدلال خود (برای رفع سدّ خاتم النبیین-م)، بعضی تطبیقات و تشابهات را از اشارات موجود در عبارت «منم عیسی» (یکی از احادیث نبوی که دال بر وحدت رسول الهی است از نظر اصول اسلامی-م) استخراج می فرمایند که می توان آنها را به صورت زیر خلاصه نمود:

حضرت محمد همان حضرت مسیح است؛
لهذا حضرت مسیح نیز حضرت محمد است.
حضرت محمد «خاتم النبیین» است.

بنابراین حضرت مسیح هم «خاتم النبیین» است.

اما حضرت مسیح در عین «خاتم النبیین» بودن، آخرین نبی نیست.
لهذا، حضرت محمد نیز گرچه «خاتم النبیین» است؛ اما آخرین نبی نمی باشد.
باک، کرستوفر. رمز و راز، (ترجمه‌ی خسرو دهقانی)، صفحه‌ی ۳۰۷.

«منطقی» (با نفی انسان گونه انگاری خدا) و استعاری بود. از جمله او، تعبیر ظاهری برای «دیدن» خدا در روز داوری را به نفع یک تعبیر با محوریت شخص امام، مردود دانست. شیخ احمد بر اساس بعضی احادیث شیعی روز قیامت را به عنوان روز ظهور قائم متظر تفسیر نمود؛ کسی که دگرگونی هایی در حیات اجتماعی، اخلاقی، و دینی جهان ایجاد خواهد کرد (رفعتی، ۱۱۹-۱۱۸).

حضرت بهاءالله با انحراف توجه پیامبر گرایانه، از آیه خاتمت، و تمرکز آن بر آیات متعدد دال بر «لقاء الله»، زمینه‌ی لازم را برای یک ظهور فراقرآنی مهیا نمودند. از منظری معین، تمامیت خط استدلالی ایشان در کتاب ایقان، در جهت اثبات اولویت و ارجحیت آیه‌ی ۴۴:۳۳ است بر آیه‌ی ۴۰:۳۳. آن حضرت بر اهمیت آیه‌ی قرآنی مشتمل بر عبارت «خاتم النبیین» اذعان می‌نمایند، اما در عین حال، توجه را به سهو و اهمالی که نسبت به تفسیر چهار آیه آنسو تر اعمال شده است، جلب می‌کنند:

بسیار تعجب است... مثل آن که در کتاب مبین، رب العالمین بعد از ذکر ختمیت، فی قوله تعالیٰ: «ولکنَ رسول الله و خاتم النبیین» (۴۰:۳۳)، جمیع ناس را به لقای خود وعده فرموده (۴۴:۳۳)؛ چنانچه آیات مدلہ بر لقای آن ملیک بقا، در کتاب مذکور است و بعضی از قبل ذکر شده؛ و خدای واحد شاهد مقال است که هیچ امری اعظم از لقا و اصرح از آن در فرقان ذکر نیافته... و مع ذلك به حکم اول از امر ثانی معرض گشته اند؛ با این که حکم لقا در یوم قیام منصوص است در کتاب؛ و قیامت هم به دلائل واضحه، ثابت و محقق شد که مقصود قیام مظہر اوست بر امر او و همچنین از لقا، لقای جمال اوست در هیکل ظهور او؛ اذ انه، «لا ثرکة الابصار و هو يُدرک الابصار»^۳. (ایقان ۱۹۰۰، ۱۰۳:۶). (ایقان ۱۹۰۰، ۱۰۳:۶)

(۱۴۲-۱۴۱)

این استدلال، مبنی است بر یک تفسیر ضد انسان گونه انگاری خدا از آیه‌ی ۱۰۳:۶. خطاب خواهد بود اگر گفته شود که برای عموم مسلمانان، این که قرآن، حضرت محمد را «خاتم النبیین» می‌خواند، مهم ترین آیه‌ی پیامبر شناسانه‌ی این کتاب مبین است (و از لحاظ اصول اعتقادات، یکی از بحث بر انگیز ترین آیات نیز محسوب است). با وجود این، حضرت بهاءالله انگشت روی چهار آیه آنسو تر می‌نهند و آن را (به همراه معادل‌های دیگرش)، محور مرکزی تفسیر و معماهی تمامی استدلال خود قرار می‌دهند. در این آیه‌ی شریفه می‌خوانیم: «تَهْبِّئُهُمْ يَوْمَ يَلْقَوْهُ سَلَامٌ وَ أَعَذَّ لَهُمْ أَجْرًا كَرِيمًا»^۴ (قرآن ۴۴:۳۳)

^۳ دیدگان او را در نیابد و او دیدگان را دریابد. (ترجمه از بهاءالدین خرمشاهی)- م

^۴ درود (خاص) آنان در روزی که به لقای او نائل می‌شوند، سلام است؛ و او برای ایشان پاداشی ارجمند آمده ساخته است. (ترجمه از بهاءالدین خرمشاهی)- م

در حالی که این توصیف مختصر ایقان (در مورد این آیه-م)، در مقابل وسعت دیگر تفاسیر قرآنی موجود در آن، ناچیز به نظر می‌رسد؛ اما اکنون خواننده‌ی این سطور باید در مورد مقاصد تفسیری، مدعیات ماورایی، و تاثیرات تاریخی این کتاب مستطاب، دید و نظری روشن حاصل نموده باشد. آری ایقان شریف، به عنوان یک کار تفسیری نوین و پیشرو، استدلالی اسلامی را مطرح می‌کند تا امکان ظهور پیام آورانی فراقرآنی را مهیا سازد. به همین دلیل و البته به دلایل دیگر، ایقان همواره مقام و موقف خود را به عنوان برجسته ترین متن اصولی دیانت بهایی حفظ کرده و خواهد کرد. این مُدعّا که اکنون می‌توان ایقان را پر نفوذ ترین تفسیر قرآنی در ورای دنیای اسلام محسوب داشت، بطور ساده، به منزله‌ی پذیرش این حقیقت تاریخی است که دیانت بهایی از مدار اسلام خارج گشته و در حالی که هنوز ریشه‌های اسلامی خود را حفظ نموده، مستقل و مستقیماً بر پهنه‌ای گیتی نور افشاری می‌کند.

منابع و مأخذ

Baha'u'llah, *The Book of Certitude*. Trans. Shoghi Effendi, Wilmette 1931, 1974 [7] (rev. ed).

حضرت بهاءالله، کتاب مستطاب ایقان، (فارسی). هافهین لانگن هاین، چاپ خانه‌ی بهایی، ۱۹۹۸.

Browne, Edward Granville, *Selections from the Writings of E. G. Browne*, Oxford: George Ronald, 1987.

Friedmann, Yohanan, "Finality of Prophethood in Sunni Islam," *Jerusalem Studies in Arabic and Islam* 7 (1986): 177-215.

Lawson, Todd, "Akhbari Shi'i Approaches to Tafsir." *Approaches to the Quran*. Ed. G. R. Hawting and Abdul-kader A. Shreef. London: Routledge, 1993, 173-210.

Lawson, Todd, "The Structure of Existence in the Bab's tafsir and the perfect Man Motif." *Bahai Studies Bulletin* 6 (1992): 4-25.

Rippin Andrew, "Tafsir." *Encyclopedia of Religion*, Ed. Mircea Eliade. Vol. 14, 236-444. New York: Macmillan, 1987.

Rippin Andrew (edit.), *Approaches to the History of the Interpretation of the Quran*. Oxford: Oxford University Press, 1988.

Wansbrough, John, *Quranic Studies: Sources and Methods of Scriptural Interpretation*. Oxford: Oxford University Press, 1977.